

La stanza delle nozze

Questa luogo si chiama così perché c'è un affresco delle nozze di Alessandro Magno con la principessa Roxane.

Alessandro Magno è stato un condottiero e un re molto importante dell'antichità.

Questa era la camera da letto di Agostino Chigi e era vicino alla stanza delle Prospettive.

La stanza delle nozze è stata ristrutturata nel 1518.

Il pavimento aveva dei mattoni smaltati.

Questa stanza è stata decorata da Giovanni Antonio Bazzi che è stato un pittore di Siena.

Alessandro Magno e la madre di Dario

In questo dipinto ci sono la madre di Dario, alcune inservienti e Stateira, la moglie di Dario.

Ci sono anche le figlie di Dario. Una di queste diventerà la moglie di Alessandro Magno.

Il dipinto fa vedere la generosità di Alessandro Magno che aveva perdonato la madre di Dario dopo che lei lo aveva confuso con Efestione.

Dario era il re della Persia. Efestione era un amico di Alessandro Magno.

Scena di battaglia

In questo dipinto ci sono molti soldati e una battaglia del popolo macedone contro il popolo persiano.

Le nozze di Alessandro Magno e di Roxane

In questo dipinto c'è Alessandro Magno che ha lasciato la sua camera da letto per andare in quella della principessa Roxane.

Alessandro Magno le offre una corona. C'è anche Efestione, amico di Alessandro Magno.

La doma del cavallo bucefalo

Su una parete, Giovanni Antonio Bazzi, ha decorato solo la parte sopra la porta perché in antichità il letto a baldacchino di Agostino Chigi copriva tutta la parete.

Giovanni Antonio Bazzi è stato un pittore italiano dell'antichità.

In questo dipinto sono presenti, anche la Basilica di Massenzio e la lupa con Romolo e Remo.

Su una parte della parete è raffigurato Alessandro Magno che va a cavallo su Bucefalo.

Bucefalo era il cavallo di Alessandro.

Ci sono anche altri dipinti ma si vedono molto male.

Il soffitto

Il soffitto di questa camera è molto bello e ha molte decorazioni.

Sono presenti molte scene e personaggi della mitologia e gli stemmi della famiglia agostino Chigi e del Duca di Ripalta.